

# Carole Martin

Curriculum Vitae

[Carole.Martin@amerikanisti.uni-muenchen.de](mailto:Carole.Martin@amerikanisti.uni-muenchen.de)

## Derzeitige Beschäftigung

---

Juli 2020–  
Dezember 2023 **Ludwig-Maximilians-Universität München**  
**Wissenschaftliche Beschäftigte;**  
**Doktorandin** an der Graduate School Language & Literature, Klasse für Literatur  
Dissertationsthema: Vietnamesisch-U.S.-amerikanische Flüchtlingsliteratur  
Betreuer: Prof. Dr. Klaus Benesch

## Akademischer Werdegang

---

Februar 2023– **University of California, Berkeley**  
März 2023 **Forschungsaufenthalt** über das „LMU-UCB Research in the Humanities“-Programm  
Mai 2015– **Universität Basel**  
Februar 2020 **Wissenschaftliche Hilfskraft** am Ethnologischen Seminar  
Betreuer: Prof. Dr. Till Förster  
September 2017– **Universität Basel**  
Januar 2020 **M.A.** in Englisch (Major) und in Anthropology (Minor) (summa cum laude)  
Masterarbeitsthema: Transnationalismus in Jhumpa Lahiris Werk  
Betreuer: Prof. Dr. Philipp Schweighauser  
Oktober 2018– **Universität Wien**  
Juni 2019 **Erasmus+ Aufenthalt** (Masterstudium Anglophone Literatures and Cultures)  
September 2013– **Universität Basel**  
Juli 2017 **B.A.** in Englisch und in Ethnologie (summa cum laude)

## Konferenzorganisation und -teilnahme

---

### Organisation

- 2024 *Transcending Boundaries: Interdisciplinary Insights in Transpacific Studies*. Organisiert mit weiteren Mitgliedern des Transpacific Studies Networks. Ort: Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 9.–10. Februar 2024 [in Vorbereitung].
- 2023 *Bridging the Ivory Tower and the Streets: Academia and Activism in Times of Crisis Ordinariness*. Organisiert mit Steph Berens über das Amerika-Institut der LMU im Rahmen Prof. Dr. Klaus Beneschs Kolloquium in Kooperation mit der Ca' Foscari Universität. Orte: Ca' Foscari Universität und Venice International University in Venedig, 8.–10. Juni 2023.
- 2023 *Flower Power: Blumen zwischen Schönheit, Ordnung und Dominanz*. Organisiert mit weiteren Promovierenden der Graduate School Language and Literature, Klasse für Literatur der LMU. Ort: Ludwig-Maximilians-Universität München, 11.–13. Mai 2023.

### Teilnahme als Vortragende

- 2023 „Just a Trick‘: Temporäre Eheschließungen am Flughafen in vietnamesisch-U.S.-amerikanischer Flüchtlingsliteratur.“ *Alltagsgeschichten von Flughäfen*. IFK-Tagung an der Universität Wien, 29.–31. März 2023.
- 2022 „Coordinating Water, Homeland, and Nation: Oceanic Ties in Vietnamese American Refugee Literature.“ *ASA-NOR Conference 2022: Appalling Ocean, Verdant Land: America and the Sea*. Nord Universität in Bodø, 29. September–1. Oktober 2022.
- 2022 „Temporary Unions, Temporary Cities: Refugees’ Stopovers in Vietnamese American Literature.“ *Mobilities: Disruptions and Reconnections*. T<sup>2</sup>M-Jahreskonferenz in Kooperation mit MoHu, Universität Padua, 21.–24. September 2022.
- 2022 „We Had No Belongings except Our Stories‘: Storytelling and Counteremory in Vietnamese American Refugee Literature.“ *An Interdisciplinary Conference on Displacement, Emplacement, and Migration*. Universität Bamberg, 24.–26. Juni 2022.
- 2021 „From Boats to Camps to Houses to Homes: Tracing Im/Mobilities in Contemporary Vietnamese American Refugee Literature.“ *Entangled Im/Mobilities: Perspectives from the Humanities and Social Sciences*. Universität Wien, 18.–20. März 2021 [online].
- 2018 „Challenges of Implementing one Local Language as Means of Instruction at School in a New and Linguistically Diverse Zambian Mining Town.“ *Swiss Researching Africa Days*. Universität Bern, 26.–27. Oktober 2018.

- 2018 „Little Furry Men, Poster Boys and Dangerous Creatures: Aboriginal Representations in the Australian Science Fiction Drama Series *Cleverman* (2016–).“ *Exploring Alterity in Fantasy and Science Fiction*. Universität Freiburg, 19.–20. Oktober 2018.
- 2018 „Without Borders, Without a Home of Her Own, a Resident Everywhere and Nowhere: A Transnational Social Field Perspective on Jhumpa Lahiri’s *The Namesake* (2003).“ *Trinational Eucor English Master’s and Ph.D. Conference*. Universität Freiburg, 6.–7. April 2018.

## Publikationen

---

- “Temporary Cities, Substitute Relationships, Enduring Effects: Stopovers at Refugee Camps in Vietnamese American Literature.” *Pausing, Waiting, Dwelling, Experiences and Interactions during Stopovers in Transport Infrastructure*, special issue of *Mobility Humanities*, edited by Manuel Moser and Michael Anranter, 2024 [forthcoming].
- “We Had No Belongings Except Our Stories?: Storytelling and Counteremory in Vietnamese American Refugee Literature.” *Displacement, Emplacement, and Migration: An Interdisciplinary Collection of Essays*, edited by Touhid A. Chowdhury. U of Bamberg P, 2024, pp. 27–41 [forthcoming].
- “Of Ghosts, Gifts, and Globetrotters: Tracing Homes and Homelands in Vietnamese American Refugee Short Stories.” *Perspectives on Homelessness*, edited by Anna Flügge and Giorgia Tommasi. Universitätsverlag Winter, 2022, pp. 229–50.
- “Towards and Across Third Cultures: South Asian American Transnationalisms and Rhizomatic Subjectivities in Jhumpa Lahiri’s Oeuvre.” *JAST*, no. 56, 2021, pp. 67–90.
- “Multilingualism, a New Language Policy and Language Practice in Primary Schools in Solwezi.” *Basel Papers on Political Transformations*, no. 20/21, 2020, pp. 15–19.

## Lehraufträge

---

- SoSe 2023 „Workshop in Venice“ (Independ Study-Projekt für Studierende der Nordamerikastudien mit Exkursion nach Venedig für die Konferenz *Bridging the Ivory Tower and the Streets*)
- WiSe 2022/23 „Key Figures of Mobility: Of Refugees, Nomads, and Other Types of Movers“ (B.A.-Seminar Nordamerikastudien/Anglistik)
- WiSe 2021/22 „Afrofuturism“ (B.A.-Seminar Nordamerikastudien/SLK)
- SoSe 2021 „Diaspora and Transnationalism in Contemporary Asian American Literature“ (B.A.-Seminar Nordamerikastudien/SLK)

## Weitere akademische Tätigkeiten/Veranstaltungsteilnahmen und Stipendien

---

- 2021– Teil des Sprecher\*innen-Teams der Doktorand\*innen der Graduate School Language & Literature, Klasse für Literatur der LMU (repräsentative Aufgaben; Organisation von Workshops und weiteren Veranstaltungen)
- 2023 Austrian-Bavarian Postgraduate Workshop „American Studies: History, Methods, Prospects“ an der Universität Salzburg, 21.–24. September 2023. Gefördert von der US-Botschaft in Österreich und der BAA.
- 2021 *IFK\_Sommerakademie 2021: Transformationen kultureller und gesellschaftlicher Mobilität*. Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften | Kunstuniversität Linz in Wien, 15.–21. August 2021.
- 2021 „The Future of American Studies 2021 Summer Institute.“ Dartmouth College, New Hampshire [online], 21.–27. Juni 2021. Stipendium von der Bayerischen Amerika-Akademie (BAA).
- 2018 „Stage Irish: The Vienna Irish Studies & Cultural Theory Summer School 2018.“ Universität Wien, 2.–6. Juli 2018. Stipendium über den James Fenimore Cooper-Stipendienfonds (Basel).
- 2018 „Social Change in the Solwezi Region and Elsewhere in Zambia.“ Solwezi, Sambia, Januar/Februar 2018. Ethnographische Feldforschung mit finanzieller Unterstützung der Freiwilligen Akademischen Gesellschaft (FAG) Basel, und dem Lehrstuhl für Ethnologie, Universität Basel.

## Affiliationen

---

- Seit Oktober 2022 Gründungsmitglied des Transpacific Studies Networks (TPSN), einem Netzwerk bestehend aus Amerikanist\*innen in Deutschland und Österreich.
- Seit Dezember 2021 Assoziiertes Mitglied der Forschungsplattform „Mobile Kulturen und Gesellschaften. Interdisziplinäre Studien zu transnationalen Formationen“ der Universität Wien.
- Seit Oktober 2021 Freiwilliges Engagement bei Bellevue di Monaco (Wohn- und Kulturzentrum für Geflüchtete) in München.